ПРИЛОЖЕНИЕ 1

К ООП ООО

МКОУ

«Букановская средняя школа»

Приказ №74/6 от 30.08.2024 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Рабочая программа**

**внеурочной деятельности «Шашки»**

**6 класс**

**2024г.**

# Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Шашки» направлена на приобщение обучающихся к этой глубоко народной игре, быстро вошедшей в наш быт. Шашки обладают исключительно сложным и занимательным механизмом, предоставляют широкие возможности для реализации логических и творческих способностей играющих. Занятия шашками положительно влияют на интеллектуальное развитие обучающихся, моделируют их мышление, позволяют составлять логические звенья, выстраивать цепочки умозаключений.

**Цель программы:**

**-** развитие личности обучающегося, совершенствование его интеллектуального потенциала, социальной адаптации через занятия шашками.

**Задачи программы:**

- формирование активности, памяти, мышления, концентрации внимания, умения сосредотачиваться на проблеме;

- содействовать развитию логики у детей, умения совмещать разные знания и применять их в любых жизненных ситуациях;

- развивать у обучающихся способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

- формировать у учащихся устойчивую мотивацию к ведению здорового образа жизни;

- содействовать воспитанию дружеских взаимоотношений в игре, уважения к сопернику и судьям, строгого соблюдения спортивной этики;

- воспитывать трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремлённость и настойчивость в достижении результата.

# Планируемые результаты усвоения программы

***Личностные результаты:***

* Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

***Метапредметные результаты:***

* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
* Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
* Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
* Ориентирование в своей системе знаний: понимание, что нужна дополнительная информация (знания) для решения задачи в один шаг.
* Формирование умения добывать новые знания: находить необходимую информацию
* Формирование умения добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
* Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
* Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

***Предметные результаты:***

* Знать термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. • Правильно расставлять фигуры перед игрой;
* Сравнивать, находить общее и различие.
* Уметь ориентироваться на шахматной доске.
* Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
* Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», превращение пешки.

# Содержание программы

**История развития шашек**

Ознакомление с планом работы кружка, техникой безопасности, историей развития шашек, шашечным кодексом. Теоретический компонент:

Различные шашечные системы. Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная, в 1827 году, А.Д. Петровым.

**Первоначальные понятия** Теоретический компонент:

Правила игры, шашечная нотация. Основы шашечной игры и её общие вопросы. Понятие о шашечной позиции, позиционное преимущество - важный путь к достижению победы.

Практический компонент:

Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях. Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров.

Игры с записью партий.

**Тактика.**

Теоретический компонент:

Различные способы выигрыша шашек. Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться в процессе игры. Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии.

Практический компонент:

Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры. Комбинационные ловушки. Контрудары*.*

**Стратегия** Теоретический компонент:

Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра.

Практический компонент:

Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии.

**Эндшпиль** Теоретический компонент:

Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой. Правило оппозиции – противостояние шашек.

Практический компонент:

Три дамки против одной, «треугольник. Разбор специальных тематических примеров. Решение упражнений.

**Дебют** Теоретический компонент:

Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше». Нахождение дебютных ловушек и комбинаций.

Тематические игры с разбором сыгранных партий

**Композиция** Теоретический компонент:

Концовки, задачи и этюды – произведения композиции (особой области шашечного творчества).

Связь композиции с практикой.

**Международные шашки** Теоретический компонент:

Нотация доски, запись ходов и положений. Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные маневры*.*

Красота игры. Простор для творчества*.*

Практический компонент:

Упражнения в записи отдельных положений и записи партий.

**Спарринг тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры** Практический компонент:

Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров. Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учет тренировочных выступлений занимающихся. Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий.

**Классификационные турниры** Практический компонент:

Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам, запись партий, их последующий разбор.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Наименование темы** | **Теория** | **Практика** | **Общее кол-во часов** |
|  | **1.История развития шашек.** | |  |  |
| 1 | Различные шашечные системы. Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная, в 1827 году, А.Д.  Петровым | 1 |  | 1 |
|  | **2. Первоначальные понятия** | |  |  |
| 2 | Правила игры, шашечная нотация | 1 |  | 1 |
| 3 | Основы шашечной игры и её общие вопросы | 1 |  | 1 |
| 4-5 | Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях | 1 | 1 | 2 |
| 6-7 | Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров | 1 | 1 | 2 |
| 8 | Игры с записью партий | 1 |  | 1 |
|  | **3. Тактика** | |  |  |
| 9 | Различные способы выигрыша шашек |  | 1 | 1 |
| 10-11 | Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры | 1 | 1 | 2 |
| 12-13 | Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии | 1 | 1 | 2 |
| 14 | Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры |  | 1 | 1 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 15 | Комбинационные ловушки |  | 1 | 1 |
| 16-17 | Контрудары | 1 | 1 | 2 |
|  | **4. Стратегия** | | | |
| 18-19 | Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра | 1 | 1 | 2 |
| 20 | Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии |  | 1 | 1 |
|  | **5. Эндшпиль** | | | |
| 21-22 | Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой | 1 | 1 | 2 |
| 23 | Правило оппозиции – противостояние шашек |  | 1 | 1 |
|  | **6. Дебют** | | | |
| 24 | Три дамки против одной, «треугольник» |  | 1 | 1 |
| 25 | Разбор специальных тематических примеров. Решение упражнений |  | 1 | 1 |
| 26 | Определение дебюта, его основные цели  Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше» |  | 1 | 1 |
| 27 | Нахождение дебютных ловушек и комбинаций Тематические игры с разбором сыгранных партий. |  | 1 | 1 |
|  | **7. Композиция** | | | |
| 28 | Концовки, задачи и этюды – произведения композиции |  | 1 | 1 |
| 29 | Связь композиции с практикой |  | 1 | 1 |
|  | **8. Международные шашки** | | | |
| 30 | Нотация доски, запись ходов и положений |  | 1 | 1 |
| 31 | Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные маневры |  | 1 | 1 |
| **9. Спарринг тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры** | | | | |
| 32 | Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров |  | 1 | 1 |
|  | **10. Классификационные турниры** | |  |  |
| 33 | Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам |  | **1** | 1 |
| 34 | Запись партий, их последующий разбор | 1 | 1 | 2 |
|  | **ИТОГО: 34 часа** | **11** | **23** | **34** |